

PROFESORADO EN PORTUGUES

para EGB y Polimodal

RESOLUCION N° 6664/99

CARRERA

PROFESORADO EN PORTUGUES PARA E.G.B. 3 Y POLIMODAL

**DURACIÓN
CUATRO (4) AÑOS**

**REQUISITOS DE INGRESO
NIVEL MEDIO O POLIMODAL COMPLETO**

TÍTULO

Profesor en Portugués para EGB 3 y Polimodal

Resolución 6664/99

Corresponde al expediente N°5801 -2.486.014/98.-

LA PLATA, 10 JUN 1999

Visto que por los presentes actuados el Instituto Superior de Formación Docente "Centro Cultural Italiano (DIEGEP N° 4869) del distrito de Vicente López tramita la aprobación del "**Plan de la Carrera Profesorado en Portugués para E.G.B. 3 y Polimodal**" y,

CONSIDERANDO:

Que desde su nacimiento el Mercosur otorgó una significativa importancia, reflejado ello en el Plan Trienal 1998-20000 del sector Educativo del Mercosur.

Que dicho plan Trienal, entre sus líneas programáticas, tiende a favorecer el aprendizaje de los idiomas oficiales del Mercosur, mediante la aprobación de políticas adecuadas al aprovechamiento del currículo escolar, así como programas no convencionales para su enseñanza;

Que la propuesta de Diseño Curricular para el Profesorado en Idioma Portugués es Coincidente con la del Profesorado de Inglés (Resolución n° 3100/98) de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires;

Que los contenidos serán ajustados siguiendo la misma metodología de participación del Profesorado en Idioma Inglés;

Que sobre la base de la presentación, la Dirección de Educación de Gestión Privada y la Dirección de Educación Superior, consensuaron una propuesta tendiente a satisfacer la necesidad de formar recursos en el marco del Mercosur;

Que el criterio favorable, en una primera etapa, es para la aprobación de estructura para E.G.B. 3 y Polimodal postergando el tratamiento para E.G.B. 2 para ser abordado durante el desarrollo del Plan;

6664

/// -

/// -

Que el Consejo General de Cultura y Educación aprueba en sesión de fecha 12-XI-98 el dictamen de la Comisión de Diseños Curriculares y aconseja el dictado del correspondiente acto resolutivo

Por ello,

LA DIRECTORA GENERAL DE CULTURA Y EDUCACION
RESUELVE:

ARTICULO 1°.- Aprobar la Estructura Curricular, fundamentos y pautas para la implementación de la *Carrera Profesorado en Portugués para EGB 3 y Educación Polimodal* que como Anexo 1 forma parte de la presente Resolución.

ARTICULO 2°.- Establecer que la presente Resolución será refrendada por la Vicepresidente 1° del Consejo General de Cultura y Educación.

ARTICULO 3°.- Registrar esta Resolución que será desglosada para su archivo en la Dirección de Despacho la que en su lugar agregará copia autenticada de la misma; comunicar al Departamento Mesa General de entradas y Salidas; notificar al Consejo General de Cultura y Educación; a la Subsecretaría de Educación y a las Direcciones de Educación de Gestión Privada y de Educación Superior.

RESOLUCION N° 6664

ESTRUCTURA CURRICULAR PROFESORADO EN PORTUGUES PARA E.G.B.
3 Y POLIMODAL

Dado que la Estructura Curricular de este Profesorado se basa en la Resolución Provincial 3100/98, específicamente en el Profesorado en Inglés, presentamos, como modificatoria por idioma, los Contenidos Básicos para el Espacio de la Orientación, en cuanto que se respetarán estrictamente todos los espacios que constituyen la mencionada Estructura Curricular.

1er. AÑO
384 hs. Reloj anuales

Lengua y Cultura (128 hs. reloj anuales)	
Lengua La vida escolar se sustenta en interacciones lingüísticas, por lo que para el futuro docente es fundamental el dominio adecuado de la lengua oral y escrita como saber instrumental que le posibilite explicar, describir, formular consignas e interrogar de un modo eficaz. El futuro docente se relacionará con alumnos/as usuarios de distintas lenguas y variedades de una misma lengua según la región; para ello resulta necesario que conozca las diferencias entre los conceptos de lengua, lengua materna, segunda lengua, lengua extranjera, lengua estándar, variedad y registro. Las ciencias del lenguaje. El rol de las lenguas. Tipos de lenguas. Conocimiento de la organización del vocabulario. Principios de coherencia, cohesión, adecuación y corrección gramatical que definen al texto.	Cultura- Estudios Sociales Las sociedades y los espacios geográficos. La población: origen, distribución y composición. Relaciones entre espacio y sociedad desde el enfoque regional y ambiental o ecológico. El ambiente natural. El medio humano. Procesos naturales, actividades humanas, recursos naturales y riesgos e impactos ambientales El espacio geográfico de la República Federativa del Brasil. Problemas ambientales, sociales y territoriales. El sistema urbano y las redes. Economías regionales. Concepto de cultura y diversidad cultural. El mundo de las ideas, las mentalidades, creencias religiosas y valores. Los productos culturales del Brasil.

Expresión Escrita (128 hs. reloj anuales)
Lengua – Gramática Factores antropológicos, psicológicos sociológicos, cognitivos, lingüísticos y estéticos involucrados en los procesos de lectura y escritura. La escritura como código autónomo de representación simbólica. Lengua escrita. Origen y evolución. La lengua escrita y el desarrollo del pensamiento. Incidencia del aprendizaje de la lengua escrita en la lengua oral. Historia de la lengua portuguesa y de su variedad brasileña. Naturaleza y funciones de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, verbo, artículo, proposiciones, nexos. Sistema sintáctico, morfológico y semántico.

Expresión Oral (128 hs. Reloj anuales)
Lengua – Fonología Concepto de lengua. Lengua oral. Adquisición del lenguaje. Modos discursivos orales. Convenciones que rigen el intercambio comunicativo. Funciones de la lengua y actos del habla. Nociones de tiempo, lugar, modalidad, causalidad, existencia, volición, cognición, comunicación. Entonación y estructura de información Fonología articularia.

2do. AÑO
448 hs. Reloj anuales

Lengua y Cultura (128 hs. reloj anuales)	
<p align="center">Lengua</p> <p>El sistema de la lengua. Lengua y cultura. Multiculturalismo. Interculturalismo. Pluriculturalismo. Plurilingüismo. El léxico. Rasgos y relaciones semánticas. Carga lexical y comprensión. El texto: aspectos referidos a su comprensión y producción. El texto informativo. La literatura. La literatura como ficcionalización. La teoría literaria. Características de la literatura oral y escrita.</p>	<p align="center">Cultura- Historia - Literatura</p> <p>El tiempo como categoría. Periodización de la historia universal. Secuencias, cambios y continuaciones de los procesos sociales. Las unidades cronológicas. Memoria individual y memoria colectiva. La historia personal, el ciclo familiar y la historia de la comunidad brasileña desde sus orígenes. Diversidad de culturas indígenas americanas. Conquista y dominación colonial; luchas por la emancipación. Géneros literarios. Elementos de análisis. Estrategias del manejo de textos. La literatura infantil, literatura oral tradicional brasileña y portuguesa.</p>

Expresión Escrita (128 hs. reloj anuales)
<p align="center">Lengua – Gramática</p> <p>Contextos sociales de uso de las lenguas extranjeras: concepto de lengua, competencia y actuación, lengua estándar, lenguas de contacto, variedad, dialecto, lengua franca. La lengua escrita Procesos que intervienen en la comprensión lectora. Aspectos perceptivos, antropológicos, cognitivos, metacognitivos y estéticos. Ortografía. Tratamiento del error. Normativa sintáctica. Gramática contrastiva. Estrategias para el uso de procesadores de texto.</p>

Expresión Oral (128 hs. Reloj anuales)
<p align="center">Lengua – Fonología</p> <p>Fonética y fonología articulatoria. Enunciación y argumentación Comunicación verbal y no verbal. Educación para la comprensión del discurso oral. (acto de escuchar y comprender) Actor lector: inferencia, crítica y valoración</p>

Lengua Extranjera y su enseñanza (64 hs. Reloj anuales)
<p>Introducción a la psicolingüística, a la Psicología del lenguaje y de la comunicación. Presupuestos teóricos de los principales métodos de enseñanza de las lenguas extranjeras. Metodología de la enseñanza del idioma portugués. Actividades lúdicas. La selección y la gradualidad del material lingüístico por ciclos y niveles de enseñanza. Introducción a la investigación acción en educación.</p>

3er. AÑO
544 hs. Reloj anuales

Lengua y Cultura (128 hs. reloj anuales)	
<p style="text-align: center;">Lengua</p> <p>Estrategias de comprensión y producción de textos. Tratamiento de la información. Géneros y subgéneros literarios. Los cuentos, el mito, la fábula. La novela corta. Elementos de análisis de los géneros literarios. Lectura crítica de una amplia selección de textos literarios en portugués, representativos para EGB 2 y para EGB 3</p>	<p style="text-align: center;">Cultura- Historia – Literatura</p> <p>La expansión europea y los fundamentos del mundo moderno. Las revoluciones científicas. El capitalismo, los procesos de industrialización. Las revoluciones democráticas. Estados y Naciones. El contexto mundial. Brasil y América Latina: Estructura socioeconómica brasileña. Globalización y regionalización. El MERCOSUR. La inserción de Brasil en el mercado mundial. Los movimientos sociales y la construcción de la democracia y de las economías contemporáneas. El MERCOSUR educativo. Criterios de selección de otras literarias por ciclos y niveles del corpus literario escolar. Autores de literatura infanto-juvenil portuguesa y brasileña. Lectura crítica de obras completas y de páginas de antología representativa.</p>

Expresión Escrita (160 hs. reloj anuales)
Lengua – Gramática
<p>Selección de estrategias de comprensión y producción de textos. Obtención y tratamiento de la información. Generación, selección y organización de ideas. Procesamiento sintáctico y selección léxica en el proceso de escritura. Estrategias para la enseñanza de la lengua escrita y para su revisión. Identificación y reflexión acerca de la tipología de errores. Criterios de corrección. Tipos de texto (no literarios): discurso periodístico, científicos, publicitarios (prensa escrita y televisiva), páginas de Internet. Gramática contrastiva. Investigación: principios y fundamentos.</p>

Expresión Oral (192 hs. Reloj anuales)
Lengua – Fonología
<p>Fonética y fonología articulatoria. Atención y concentración para recuperar y retener la información relevante de un discurso oral. Estrategias para la enseñanza de la lengua oral. Reflexión sobre los hechos del lenguaje de producción oral. Tipos de lectura. Estrategias para la lectura de cuentos para EGB 2. Criterios de evaluación lingüística y comunicativa.</p>

Taller de Práctica (64 hs. Reloj anuales)
<p>Reflexión sobre los estilos de aprendizaje propio y ajeno. Incorporación de lo vivencial. Instrumentos de observación de clases. La actitud y el rol del docente. La observación guiada (manejo de grupo, del tiempo, de técnicas didácticas adecuadas a la edad cronológica, oportunidad otorgada a los alumnos para la interacción). Conciencia del ciclo metodológico. La evaluación. Descripción de las observaciones (narración de clases). Comprensión de los objetivos generales de cada clase. Actitudes relacionadas con las Lenguas Extranjeras y su enseñanza. Diseño de un proyecto de curso en términos de estrategias de enseñanza/aprendizaje/adquisición. Planificación de aspectos específicos. Puesta en marcha y conducción de estrategias de enseñanza, aprendizaje y adquisición. Identificación del error e implementación de diferentes estrategias de intervención. Desarrollo de propuestas de evaluación de proceso y producto. Selección/elaboración de actividades, proyectos y tareas que promuevan el aprendizaje/adquisición del sistema de algún aspecto de la lengua. Elaboración de un diseño curricular multidimensional. Investigación acción en educación.</p>

4to. AÑO
672 hs. Reloj anuales

Lengua y Literatura (192 hs. reloj anuales)
Actitudes relacionadas con las Lenguas Extranjeras y su enseñanza. Reconocimiento y aceptación de la diversidad lingüística. Reconocimiento y aceptación de la identidad cultural que cada lengua representa. La cultura en el texto. Identificación y abordaje metodológico. Aspectos comunicativo y simbólico – representativo de las lenguas. La lengua y los medios de comunicación. Lecturas de actualidad. Criterios de selección y aprovechamiento. Portugués y español. Lenguas de contacto. Análisis y reflexión. Literatura juvenil portuguesa y brasileña. Selección de autores y textos representativos para EGB 3 y POLIMODAL. Lectura crítica. Análisis e interpretación del texto literario. Taller de escritura.

Taller de Metodología de la Investigación (160 hs. reloj anuales)
El conocimiento humano y las instituciones sociales. Marco teórico. Matrices de datos. Hipótesis. Categorías. Unidades de análisis. Variables. Indicadores. Mapas conceptuales. La investigación acción en educación. Historia y antecedentes. Características centrales Proceso de implementación. Fases en el proceso de investigación. La validación de los resultados de la investigación. Instituciones de investigación nacional e internacional. Difusión de los resultados de la investigación.

Taller de Informática – Redes Temáticas (128 hs. Reloj anuales)
Procesadores de texto. Excel. Uso y aprovechamiento interdisciplinario de las computadora en la escuela. Las Lenguas Extranjeras: selección y uso de programas específicos. Presentación y selección de sofás educativos y para la investigación educativa. Correo electrónico Internet.

Taller de Historia del Arte de Portugal y de Brasil (128 hs. Reloj anuales)
Los contenidos de este taller tienen como expectativa de logro ampliar y perfeccionar el vocabulario del futuro docente, la valoración de los distintos lenguajes artísticos la cultura portuguesa y brasileña como medios de expresión y de comunicación.

Taller de materiales disponibles para la enseñanza del Portugués (64 hs. Reloj anuales)
Muestreo de los materiales clásicos para la enseñanza del idioma portugués. Criterios de selección del material disponible. Materiales auténticos. Análisis crítico de los materiales y de la Guía para el docente. Utilización y evaluación de los materiales en uso. Investigación: recientes materiales para la enseñanza del idioma.

**ESTRUCTURA CURRICULAR
 PROFESORADO PARA LA EGB 3
 Y LA EDUCACIÓN POLIMODAL DE PORTUGUES**

1er. AÑO

ESPACIO DE LA FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA			ESPACIO DE LA ESPECIALIZACIÓN POR NIVELES	ESPACIO DE LA ORIENTACIÓN			
192 hs. reloj anuales			64 hs. reloj anuales	384 hs. reloj anuales			
Perspectiva Filosófico-Pedagógica I	Perspectiva Pedagógico-Didáctica I	Perspectiva Socio-Política	Psicología y Cultura del sujeto que aprende	Lengua y Cultura I		Lengua y Expresión Escrita I	Lengua y Expresión Oral I
				Lengua	Cultura - Estudios Sociales	Lengua - Gramática	Lengua - Fonología
64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales		128 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales
FORMACIÓN ÉTICA, CAMPO TECNOLÓGICO, MUNDO CONTEMPORÁNEO Atraviesan todos los Espacios							
ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE I							
4.30 hs. reloj semanales *							
El tiempo previsto se corresponde con un turno completo de los Servicios Educativos de EGB para desarrollar actividades de Observación y Práctica en dichos Establecimientos, así como de reflexión en el Instituto Formador sobre la realidad educativa del Nivel Implicado							
TOTAL HORAS ANUALES 784							

- Se asignarán tres (3) horas reloj semanales a un Especialista en Pedagogía y dos (2) horas reloj semanales a un Especialista en Didáctica de Inglés. ¿???

**ESTRUCTURA CURRICULAR
 PROFESORADO PARA LA EGB 3
 Y LA EDUCACIÓN POLIMODAL DE PORTUGUES**

2do. AÑO

ESPACIO DE LA FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA		ESPACIO DE LA ESPECIALIZACIÓN POR NIVELES	ESPACIO DE LA ORIENTACIÓN				
128 hs. reloj anuales		64 hs. reloj anuales	384 hs. reloj anuales				
Perspectiva Filosófico-Pedagógica I	Perspectiva Pedagógico-Didáctica I	Psicología y Cultura del sujeto que aprende	Lengua y Cultura		Lengua y Expresión Escrita	Lengua y Expresión Oral	Seminario Integración Areal
			Lengua	Cultura - Estudio sociales	Lengua - Gramática	Lengua - Fonología	
64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	
FORMACIÓN ÉTICA, CAMPO TECNOLÓGICO, MUNDO CONTEMPORÁNEO Atravesan todos los Espacios							
ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE II							
5 hs. reloj semanales *							
El tiempo previsto se corresponde con un turno completo de los Servicios Educativos de EGB para desarrollar actividades de Observación y Práctica en dichos Establecimientos, así como de reflexión en el Instituto Formador sobre la realidad educativa del Nivel Implicado							
TOTAL HORAS ANUALES 784							

**ESTRUCTURA CURRICULAR
 PROFESORADO PARA LA EGB 3
 Y LA EDUCACIÓN POLIMODAL DE PORTUGUES**

3er. AÑO

ESPACIO DE LA FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA		ESPACIO DE LA ORIENTACIÓN			
128 hs. reloj anuales		64 hs. reloj anuales	544 hs. reloj anuales		
Perspectiva Filosófico-Pedagógica I	Perspectiva Político-Institucional	Taller de Práctica	Lengua y Cultura I		Lengua y Expresión Escrita I
			Lengua	Cultura - Historia-Literatura	Lengua - Gramática
64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales	160 hs. reloj anuales	192 hs. reloj anuales
FORMACIÓN ÉTICA, CAMPO TECNOLÓGICO, MUNDO CONTEMPORÁNEO					
Atraviesan todos los Espacios					
ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN EGB 3					
96hs. Reloj anuales					
TOTAL HORAS ANUALES 768					

**ESTRUCTURA CURRICULAR
PROFESORADO PARA LA EGB 3
Y LA EDUCACIÓN POLIMODAL DE *PORTUGUES***

4to. AÑO

ESPACIO DE LA ORIENTACIÓN
672 hs reloj anuales
FORMACIÓN ÉTICA, CAMPO TECNOLÓGICO, MUNDO CONTEMPORÁNEO
Atraviesan todos los Espacios
ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN POLIMODAL
El tiempo previsto se corresponde con un turno completo de los Servicios Educativos de EGB para desarrollar actividades de Observación y Práctica en dichos Establecimientos, así como de reflexión en el Instituto Formador sobre la realidad educativa del Nivel Implicado
TOTAL HORAS ANUALES 768

Se ponderará la titulación, la formación y conocimiento amplio de la didáctica específica de la disciplina y/o área curricular y el desempeño en el nivel educativo para el cual se postula. Se tendrá especial atención por aquellos postulantes que hayan realizado estudios de postgrado, cursos de capacitación. También se considerarán valiosas: la capacidad de autogestión, la capacidad de producción escrita de documentos sobre la disciplina y/o área, sobre su enseñanza, la capacidad para manejar cursos con modalidad semipresencial, y la capacidad de trabajo en equipo.